



Eneas Gabriel Resende Moreira

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/3151361776210647>

ID Lattes: **3151361776210647**

Última atualização do currículo em 02/08/2017

Mestrando em Ciência da Educação pela Universidad de la Empresa (2016-2018). Especialista em Ensino para Igualdade nas Relações Étnico-Raciais pela Faculdade São Luís de França (2015). Graduado em Licenciatura Plena em História pela Universidade Tiradentes (2010). Professor do Colégio Padre José de Anchieta (2007-2011), Professor do Colégio Águia (2011-2012). Assessor de Cultura na Prefeitura Municipal de Riachuelo/SE (2013-2017). Atualmente trabalha como Coordenador da Igualdade Racial, Gênero e Diversidade na Secretaria Municipal de Assistência Social e do Trabalho do Município de Riachuelo(2017). Integrante do Grupo de Pesquisa Sócio-Antropologia dos Patrimônios, Museus e Acervos (UFS). **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Eneas Gabriel Resende Moreira
Nome em citações bibliográficas	MOREIRA, E. G. R.
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/3151361776210647

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2014 - 2015	Especialização em Ensino para Igualdade nas Relações Étnico-Raciais. (Carga Horária: 360h). Faculdade São Luis de França, FSLF, Brasil. Título: MORTE E SUCESSÃO: ESTUDO DE CASO DO CENTRO JACUNTÁ DE SAÁRA EM RIACHUELO (SE). Orientador: Prof. M.Sc. João Mouzart de Oliveira Junior.
2006 - 2010	Graduação em História. Universidade Tiradentes, UNIT, Brasil. Título: A história de Mutalambô: "O xangozeiro que não crer em Jesus não é xangozeiro".. Orientador: Prof. M.Sc. Antonio Bittencourt Júnior.

Formação Complementar

2013 - 2013	Auxiliar Administrativo. (Carga horária: 160h). Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial, SENAC, Brasil.
--------------------	---

Atuação Profissional

Colégio Águia, CA, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - 2012

Vínculo: CONTRATO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR, Carga horária: 48

Vínculo institucional

2007 - 2011

Vínculo: Contratado, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 98, Regime: Dedicção exclusiva.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHUELO, PMR, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Assessor Municipal de Cultura, Carga horária: 25

Idiomas

Inglês

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Produções

Produção bibliográfica

Livros publicados/organizados ou edições

1. **MOREIRA, E. G. R.**. Memórias em Versos. I. ed. Aracaju/SE: EDISE, 2017. 86pp .

Capítulos de livros publicados

1. **MOREIRA, E. G. R.**. Folclore, a maestria do povo: um olhar sobre o Itinerário do folclore em Riachuelo/se.. In: Tinho Santana. (Org.). 4º Encontro de Escritores e Leitores Canideense e Convidados. Ied.Nossa Senhora da Glória/SE: Lumia Escritório de Design, 2017, v. , p. 61-62.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. ★ **MOREIRA, E. G. R.**. O Ciclo dos festejos juninos em Riachuelo. Jornal O Sergipano, Riachuelo/SE, p. 10 - 11, 26 jun. 2015.
2. ★ **MOREIRA, E. G. R.**. A territorialização das religiões de matriz africana em Riachuelo. Jornal da Cidade, Aracaju/SE, p. B-6 - B-6, 30 maio 2015.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **MOREIRA, E. G. R.**. OS FESTEJOS JUNINOS EM RIACHUELO/SE: A LUTA PELA SOBREVIVÊNCIA DOS FOLGUEDOS FOLCLÓRICOS. In: II JORNADA GEMPS, 2012, ARACAJU. ornada de Pesquisa Científica do Grupo de Estudos em Memória e Patrimônio Sergipano (GEMPS/CNPq), 2012.
2. ★ **MOREIRA, E. G. R.**; BARROS, I. F. . LAVAGEM DA CONCEIÇÃO DO VALE DO COTINGUIBA: RESISTÊNCIA DA IDENTIDADE CULTURAL AFRO NO MUNICÍPIO DE RIACHUELO/SE.. In: VIII ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA E CULTURA DA UNIT, 2011, ARACAJU. MEMÓRIAS REVELADAS DIMENSÕES POLÍTICAS E OFÍCIO DO HISTORIADOR, 2011.
3. ★ **MOREIRA, E. G. R.**; BARROS, I. F. . SINCRETISMO RELIGIOSO SERGIPANO NO SÉCULO XX: ESTUDOS SOBRE AS PRÁTICAS SINCRÉTICAS DE ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA ? O MUTALAMBÔ? NA CIDADE DE RIACHUELO/ SE.. In: ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA E CULTURA DA UNIT, 2010, ARACAJU. JOÃO RIBEIRO E AS IDENTIDADES DO BRASIL, 2010.

Apresentações de Trabalho

1. **MOREIRA, E. G. R.**. Folguedos Folclóricos em Riachuelo/SE. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **MOREIRA, E. G. R.**. CONSCIÊNCIA NEGRA. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **MOREIRA, E. G. R.**. FOLCLORE: GRANDE MANIFESTAÇÃO POPULAR.. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. ★ **MOREIRA, E. G. R.**. EDUCANDO COM OS SINOS: FÉ E TRADIÇÃO ATRAVÉS DO SINO DA IGREJA MATRIZ SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS, LARANJEIRAS,SE. 2014. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
5. **MOREIRA, E. G. R.**. FORÇA DE OMIM: A RESISTÊNCIA DA RELIGIOSIDADE AFRO-BRASILEIRA NO MUNICÍPIO DE RIACHUELO/SE.. 2014. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
6. **MOREIRA, E. G. R.**. ABORDAGENS SOBRE AS RELIGIÕES DE PRESENÇA AFRICANA NO ÂMBITO EDUCACIONAL. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **MOREIRA, E. G. R.**. POVOS AFRICANOS: RELEVANTES COLABORADORES NA FORMAÇÃO DO BRASIL. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8. **MOREIRA, E. G. R.**. A Configuração da Identidade das Religiões de Presença Africana em Riachuelo/SE. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
9. **MOREIRA, E. G. R.**. Candomblé e Umbanda: Religiões Afro-Brasileira. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Simpósio do 40º Encontro Cultural de Laranjeiras. 2015. (Simpósio).
2. I Encontro Nacional e III Simpósio Regional Vozes Alternativas: Uma discussão sobre Poder, Identidade, Educação, Patrimônio, Cultura, e Excluídos. Educando com os sinos: fé e tradição através do sino da igreja Matriz Sagrado Coração de Jesus, Laranjeiras/SE. 2014. (Encontro).
3. I Encontro Nacional e III Simpósio Regional Vozes Alternativas: Uma discussão sobre Poder, Identidade, Educação, Patrimônio, Cultura, e Excluídos. 2014. (Encontro).
4. I Encontro Nacional e III Simpósio Regional Vozes Alternativas: Uma discussão sobre Poder, Identidade, Educação, Patrimônio, Cultura, e Excluídos. FORÇA DE OMIM: A RESISTÊNCIA DA RELIGIOSIDADE AFRO-BRASILEIRA NO MUNICÍPIO DE RIACHUELO/SE.. 2014. (Encontro).
5. I Conferência O "Elo rumo ao intelectu". 2013. (Outra).
6. O ELO RUMO AO INTELECTU. A Configuração da Identidade das Religiões de Presença Africana em Riachuelo/SE. 2013. (Outra).
7. VII Encontro Nacional de História e Cultura da Unit/2010: Sincretismo Religioso Sergipano no Século XX: Estudos sobre as práticas sincréticas de Antônio Gomes de Oliveira. 2010. (Congresso).
8. 10ª Semana de Educação: "Educação, Sociedade e Conhecimento: velhos problemas diante de novos desafios. 2009. (Congresso).
9. 11ª SEMPESq. 2009. (Outra).
10. VI Encontro Nacional de História e Cultura/Unit. Dialogos de Ciclo: a História e as suas Interfaces. 2009. (Congresso).
11. XI Semana de Letras. 2009. (Congresso).
12. I Encontro Estadual de Professores de História. 2008. (Congresso).
13. IV Encontro Nacional de História da UNIT: 90 anos da Revolução Russa e a História das Esquadras no Brasil. 2007. (Congresso).
14. IV Encontro Nacional de História e cultura da UNIT: 90 anos da Revolução Russa e a História das Esquadras no Brasil (Mini-Cursos). 2007. (Congresso).
15. XXIV Celebrações Populares Pelos Martíres de Canudos. 2007. (Encontro).
16. III Encontro de História e Cultura da UNIT_Arqueologia: História, Cultural e Memória. 2006. (Congresso).
17. Treinamento Módulo 06 do D.T.H -Desenvolvimento Técnico e Humano referente a "Laboratório Industrial". 2006. (Oficina).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **MOREIRA, E. G. R.**. I Conferência "Riachuelo: Patrimônio e Cultura". 2015. (Outro).
2. **MOREIRA, E. G. R.**. I Encontro Nacional e III Simpósio Regional Vozes Alternativas: Uma discussão sobre Poder, Identidade, Educação, Patrimônio, Cultura e Excluídos. 2014. (Outro).
3. **MOREIRA, E. G. R.**. I CONFERÊNCIA "O ELO RUMO AO INTELCTU". 2013. (Outro).
4. **MOREIRA, E. G. R.**. I EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA "NOSSA HISTÓRIA NOSSO ELO". 2013. (Exposição).

Educação e Popularização de C & T

Apresentações de Trabalho

1. **MOREIRA, E. G. R.**. ABORDAGENS SOBRE AS RELIGIÕES DE PRESENÇA AFRICANA NO ÂMBITO EDUCACIONAL. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **MOREIRA, E. G. R.**. I EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA "NOSSA HISTÓRIA NOSSO ELO". 2013. (Exposição).